

Comunicato stampa

“L’ULTIMO FIORE”

“Come dicono i poeti, nella morte l’amore non muore ma trionfa...”

(L’ultimo fiore)

Cuveglia, 14 maggio 2007: è stato presentato lo scorso 11 maggio alla Fiera Internazionale del Libro di Torino il romanzo di Maria Giulia Baiocchi “L’ultimo fiore” (ExCogita Editore, copertina e illustrazioni di Danila Denti, Ed. 2007).

Il libro è la narrazione, attraverso un diario scritto al computer, dell’amore appassionato di una donna per un uomo e si svolge nella splendida cornice del Lago Maggiore, in un periodo compreso fra gennaio, grigio e gelido e uno splendente e solare giugno.

Nel romanzo, la protagonista non riesce ad arginare l’amore che la travolge e la obbliga a modificare radicalmente la sua esistenza. L’impeto della passione l’accompagna quotidianamente in un’esaltazione continua, come un’ossessione capace di condizionare ogni suo pensiero ed azione.

La natura, nello scorrere dei mesi, è la muta testimone di questa vicenda, quasi una co-protagonista capace di trasmettere sentimenti forti e contrastanti.

Prepotente, emerge dal libro un’assoluta solitudine che condurrà la donna verso una totale chiusura esterna. Ella, ormai consapevole e determinata, saprà respingere con violenza e decisione l’ultimo fiore, estremo dono di una vita malignamente beffarda.

Maria Giulia Baiocchi, giornalista, collabora con diverse testate fra cui **Ottocento** e il **Messaggero dei ragazzi**.

E’ autrice di letteratura per ragazzi e per loro, fra l’altro, ha scritto una raccolta di fiabe **366 e più... Storie e Fiabe della Sera** (Edizioni Edicart), **Atlantide - L’avventura nella città sommersa** (Edizioni Edibimbi) e un giallo **Il segreto della Piramide** (Crealibri Edizioni).

Inoltre ha pubblicato **Cronache della Sponda Magra**, una raccolta di racconti sul Lago Maggiore, **Nel bianco respiro di Emily** (2004, Delta Editrice), un libro dedicato alla poetessa americana Emily Dickinson.

Per le Edizioni Biografiche ha pubblicato **Blu Cina**, (febbraio 2004) **Ho fatto cento**, (dicembre 2004) **Una danza, una vita** (dicembre 2006) ed è di prossima pubblicazione un quarto libro.

Suoi scritti sono apparsi su “**Il Rondò – Almanacco di Luino e dintorni**”, storica pubblicazione di Luino fondata da Vittorio Sereni e Piero Chiara.

Danila Denti è incisore e si occupa di grafica, acquerello, collage, attività calcografiche e stampe d’arte. Ha inciso numerosi ex libris presenti nelle principali rassegne del settore. Sue incisioni sono state esposte a cura di Enti e Associazioni come: **Lions Club di Erba, Promoterre Pusiano, Civico Istituto di Cultura Popolare di Luino, Associazione ex libris italiana, ecc.** Le sue opere sono state esposte, fra l’altro, presso diversi musei e altre sedi come: “**La Festa della Camelia**” (2006), a Locarno, personale di disegni e incisioni, “**Collage e Incisioni a Palazzo Carpani – Pusiano** (2003), “**To Mr. Beyle**”, a **Palazzo Soriani, a Milano** (2000).

Attualmente sta lavorando alla stampa dei 100 canti di una prestigiosa edizione della **Divina Commedia**.

Vice Versa Communication

Via Battaglia di San Martino, 42 – 21030 Cuveglia VA – Italy

Tel/Fax.+ 39/0332.650.334 – P. Iva 01819050129

info@viceversacommunication.it – www.viceversacommunication.it